

Deligny & l'image

2-3-4 décembre 2021
Tropismes / ArBA-EsA

« *Camérer*, c'est peut-être mettre dans la caméra, dans la boîte, des éclats d'humain et c'est tout ce qu'on peut en retrouver, de l'humain commun, des éclats »

L'œuvre de Fernand Deligny est une œuvre singulière à bien des égards. Inclassable et indissociable d'une trajectoire existentielle auprès d'enfants autistes, elle ouvre des chemins de pensée qui mènent de la parole à l'image. A l'occasion de la parution de plusieurs écrits de Deligny dans *Camérer. A propos d'images* (Edition L'Arachnéen, 2021), l'ArBA-EsA organise deux journées de rencontre pour découvrir et approfondir cette œuvre.

En présence de Sandra Alvarez de Toledo, Dirk Dehouck, Sami El Hage, Mathieu Guinot, Camille Louis, Chloé Malcotti, Anaïs Masson, Marlon Miguel, Martín Molina, Bertrand Ogilvie, Laure Portier, Anne Simon, Marina Vidal-Naquet et d'autres qui cheminent avec la pensée de Deligny aujourd'hui.

Programme

Judi 2 décembre à 18h30 (Librairie Tropismes)

Présentation de *Camérer. A propos d'images* à la librairie Tropismes

Vendredi 3 décembre — 10h15 à 19h30 (ArBA-EsA)

Ouvert au public dans les limites des places disponibles. Priorité aux étudiants de l'ArBA-EsA. Pas de réservation requise. Port du masque obligatoire. Pas d'obligation Safe Ticket pour entrer

- 10h15 Accueil (Horta)
10h30-12h45 Introduction. Présentation de l'œuvre de Deligny et projection de *Ce gamin, là*. Discussion
- Pause*
- 13h45-15h30 Séminaire ouvert : la question de l'image (à partir de *Camérer*)
15h30-17h30 Projection du film *Soy Libre* (FR-BE, 2021) de Laure Portier, en présence de la réalisatrice. Discussion
- Pause*
- 18h00-19h30 Penser avec Deligny aujourd'hui. Interventions de Camille Louis & Bertrand Ogilvie
(Camille Louis, *La conspiration des enfants*, PUF, 2021 et Bertrand Ogilvie, *La Légende dorée de l'école émancipée*, éditions Le Retrait, à paraître prochainement)

Samedi 4 décembre — 9h00 à 16h30 (ArBA-EsA)

Ouvert au public dans les limites des places disponibles. Pas de réservation requise. Port du masque obligatoire. Pas d'obligation Safe Ticket pour entrer

- 09h00 Accueil
09h30-10h45 Deligny & l'image. Autour de *Camérer. A propos d'images*. Présentation, lectures et discussion. Sandra Alvarez de Toledo, Anaïs Masson, Marlon Miguel, Martín Molina, Marina Vidal-Naquet...
- 10h45-12h00 Projections de films d'archives inédits de la tentative. Discussion.
- Pause*
- 13h00-14h30 Créer & éduquer. Interventions et discussion de Anne Simon & Mathieu Guinot
14h30-16h30 *Camérer* aujourd'hui ? Projection du film *Médusa* (BE, 2021) de Chloé Malcotti, en présence de la réalisatrice. Discussion

ArBA-EsA -144 rue du midi – 1000 Bruxelles
Contact pour ces journées : Dirk Dehouck (d.dehouck@arba-esa.be)

En partenariat avec
Les librairies Tropismes, Parchemins, Tulitu
Parhélie – centre thérapeutique de psychiatrie pour enfants et adolescents