

Documentaire sur grand écran et
le Forum des images présentent



MARDI 11 JUIN 2019

Quand Vittorio De Seta réinventait l'école

DIARIO DI UN MAESTRO
[JOURNAL D'UN MAÎTRE D'ÉCOLE]
de Vittorio De Seta

18h

Episodes 1 & 2

21h15

Episodes 3 & 4

doc documentaire
sur grand écran



Scam* * **île de France**
la copie privée


PARIS

100%
DOC

 **forum
des
images**



MARDI 11 JUIN 2019 AU FORUM DES IMAGES

Quand Vittorio De Seta réinventait l'école

En 1971, Vittorio De Seta tourne *Diario di un maestro* : « Le choix fondamental, ça a été de ne pas faire de film ; en réalité, nous avons fait une école et nous l'avons filmée. »... Reste le film, magistral.

Diario di un maestro fut tourné en 1971 dans une école de la banlieue de Rome, avec les enfants du quartier dans leurs propres rôles, et diffusé deux ans plus tard à la télévision italienne : les trois premiers épisodes furent suivis par une moyenne de 12 millions de spectateurs et le dernier par 20 millions. Le film, qui prend fait et cause pour les méthodes d'éducation nouvelle empruntées notamment au pédagogue Célestin Freinet, et se présente lui-même comme une improvisation menée par le *maestro* avec les enfants, fut l'objet d'un débat à l'échelle nationale. Il paraît enfin en DVD en France aux éditions L'Arachnéen, accompagné d'un livre édité par Federico Rossin. L'occasion d'une projection exceptionnelle du film dans sa version intégrale (4 épisodes).



18H

DIARIO DI UN MAESTRO - 1 & 2

[JOURNAL D'UN MAÎTRE D'ÉCOLE]

Un film de Vittorio De Seta

Italie, 1971, couleur, 2h14 (Cin.Num)

Production RAI, BAVARIA FILM INTERNATIONAL, MIRO FILM

Distribution RAI

Bruno d'Angelo, instituteur d'origine napolitaine, est affecté pour son premier poste dans l'école d'une banlieue pauvre de Rome. Il se voit confier une classe de garçons de treize-quatorze ans vaguement délinquants, ou absents parce qu'ils travaillent...

Séance présentée par Federico Rossin, historien et critique de cinéma, et Sandra Alvarez de Toledo, fondatrice des éditions L'Arachnéen.

Entre les deux séances, Federico Rossin dédicacera le livre-DVD *Diario di un maestro / Journal d'un maître d'école* pour récemment aux éditions L'Arachnéen : www.editions-arachneen.fr

21H15

DIARIO DI UN MAESTRO - 3 & 4

[JOURNAL D'UN MAÎTRE D'ÉCOLE]

Un film de Vittorio De Seta

Italie, 1971, couleur, 2h17 (Cin.Num)

Production RAI, BAVARIA FILM INTERNATIONAL, MIRO FILM

Distribution RAI

Les enfants se prennent au jeu, investissent leur propre histoire, se remettent à vivre dans la classe. Avec le *maestro*, ils accomplissent un programme improvisé qui met en évidence leur inventivité, leur rigueur, leur capacité de travail collectif...

Séance suivie d'un échange avec Federico Rossin, historien et critique de cinéma.



SÉANCES AU FORUM DES IMAGES

Forum des Halles, 2 rue du cinéma, 75001 Paris

Plein tarif : 6 € - 10 € les deux séances

Adhérents Documentaire sur grand écran : 5 € la séance



INFORMATIONS ET PROGRAMMATION

52 avenue de Flandre 75019 Paris

Tél : 01 40 38 04 00

www.docsurgrandecran.fr

PROCHAIN DOC&DOC EN OCTOBRE 2019